



## **Regulamin użyczenia instrumentów muzycznych w Publicznej Szkole Muzycznej I st. w Osieku nad Wisłą**

1. Użyte w niniejszym Regulaminie zwroty oznaczają:
  - a. Szkoła – Publiczna Szkoła Muzyczna I st. w Osieku nad Wisłą
  - b. Dyrektor – dyrektor Publicznej Szkoły Muzycznej I st. w Osieku nad Wisłą
  - c. Nauczyciel – osoba zatrudniona w Publicznej Szkole Muzycznej I st. w Osieku nad Wisłą na stanowisku nauczyciela gry na instrumencie;
  - d. Biorący – uczeń Publicznej Szkoły Muzycznej I st. w Osieku nad Wisłą w przypadku niepełnoletności ucznia, reprezentowany przez jego rodzica lub opiekuna prawnego;
  - e. Instrument - Instrument wraz z akcesoriami i innym wyposażeniem niezbędnym do prawidłowej obsługi i przechowywania.
2. Szkoła w ramach posiadanych zasobów może udostępnić Biorącemu Instrument zgodnie ze specjalnością, rozmiarem właściwym dla ucznia i jego zaawansowaniem w grze na danym instrumencie.
3. Użyczenie następuje po pozytywnym rozpatrzeniu wniosku Biorącego skierowanego do Dyrektora, zawierającego:
  - a. dane Biorącego: jego imiona, nazwisko, adres zamieszkania i adres korespondencyjny, nr ewidencyjny PESEL, seria i numer dowodu osobistego, a w przypadku ucznia niepełnoletniego seria i numer dowodu osobistego rodzica lub opiekuna prawnego ucznia, a także imię i nazwisko ucznia,
  - b. określenie instrumentu: nazwa, wielkość, akcesoria,
  - c. podpis Nauczyciela, oznaczający potwierdzenie potrzeby użyczenia instrumentu.
4. Biorący jest zobowiązany zawrzeć ze Szkołą umowę użyczenia, której wzór stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.
5. Przed zawarciem umowy użyczenia:
  - a. Biorący ma obowiązek zapoznania się i pisemnego potwierdzenia zapoznania się z niniejszym Regulaminem i przyjęcia go do wiadomości,
  - b. Nauczyciel dokonuje wyboru i dopasowania właściwego Instrumentu wraz z akcesoriami,
  - c. Nauczyciel dokonuje opisu stanu technicznego i walorów brzmieniowych Instrumentu.
6. Użyczenie następuje na okres do końca roku szkolnego, w którym nastąpiło użyczenie Instrumentu (łącznie z wakacjami) o ile nie zaistniała sytuacja wskazana w ust. 7 poniżej.
7. Automatyczne przedłużenie Użyczenia następuje na kolejny rok szkolny bez konieczności zwrotu instrumentu, jeżeli Biorący złoży stosowny wniosek pozytywnie zaopiniowany przez

Nauczyciela najpóźniej do dnia 10 czerwca danego roku kalendarzowego.

8. Biorący może zwrócić Instrument w każdym czasie.

W takim przypadku Szkoła ma obowiązek potwierdzić zwrot Instrumentu, po uregulowaniu zobowiązań Biorącego wynikających z umowy użyczenia.

9. Biorący jest zobowiązany zwrócić Instrument niezwłocznie:

- a. z dniem zakończenia okresu użyczenia (zakończeniu roku szkolnego), z wyłączeniem sytuacji przedłużenia użyczenia, o którym mowa w punkcie 7 powyżej;
- b. na żądanie Dyrektora, po otrzymaniu wezwania za pomocą uprzednio ustalonych do kontaktu kanałów komunikacji elektronicznej lub w tradycyjnej formie pisemnej;
- c. z dniem otrzymania decyzji Dyrektora o skreśleniu z listy uczniów ;
- d. z dniem złożenia przez ucznia rezygnacji z nauki w Szkole;
- e. z dniem ukończenia Szkoły przez co rozumie się ostatni dzień trwania zajęć edukacyjnych w Szkole;

10. Dyrektor, mając na względzie dobro ucznia i właściwy tok procesu dydaktycznego, może ustalić indywidualny termin zwrotu Instrumentu.

11. Zwrot Instrumentu i rozliczenie umowy użyczenia następuje:

- a. po dokonaniu przez Biorącego zwrotu Instrumentu,
- b. po dokonaniu przez Nauczyciela oględzin oraz ustaleniu stanu technicznego i walorów brzmieniowych Instrumentu,
- c. po uregulowaniu zobowiązań Biorącego wobec Szkoły, związanych z użyczeniem Instrumentu.

12. Biorący ponosi odpowiedzialność za uszkodzenie lub utratę Instrumentu w okresie, gdy Instrument znajdował się w jego posiadaniu.

13. W przypadku uszkodzenia Instrumentu, Biorący niezwłocznie zawiadamia o tym fakcie Dyrektora, który podejmuje decyzję o sposobie naprawy Instrumentu i sposobie pokrycia jej kosztów, z zastrzeżeniem, że:

- a. w razie uszkodzeń wynikających z normalnego zużycia lub pierwotnych wad Instrumentu, zwalnia z odpowiedzialności Biorącego;
- b. w razie uszkodzeń wynikających z nieprawidłowej obsługi lub uszkodzeń mechanicznych kosztami obciąża Biorącego.

14. Koszty bieżącej eksploatacji Instrumentu ponosi Biorący i w porozumieniu z Nauczycielem dokonuje wymiany:

- a. w instrumentach smyczkowych – strun, włosia i kalafonii,
- b. w instrumentach dętych drewnianych – stroików do oboju, fagotu, klarnetu i saksofonu,
- c. w instrumentach dętych blaszanych - ustników do waltorni, trąbki, puzonu
- e. w gitarach – strun

15. W przypadku utraty Instrumentu, lub uszkodzenia uniemożliwiającego jego naprawę a powstałych z winy Biorącego, Biorący jest zobowiązany do odkupienia instrumentu o walorach technicznych i brzmieniowych nie gorszych niż użyczony Instrument.

16. Dyrektor określa procedurę protokolarnego przyjęcia zamiennego Instrumentu.

17. Opłata za użyczenie Instrumentu stanowi pokrycie kosztów związanych z zużyciem instrumentu i konieczności zakupu przez Szkołę takiego instrumentu po jego zużyciu.

Wysokość opłaty ustalana jest na jeden rok szkolny i wynosi :

- za użyczenie instrumentu, którego wartość inwentarzowa wynosi do 2500zł ,opłata w wysokości 200zł

- za użyczenie instrumentu, którego wartość inwentarzowa wynosi powyżej 2500zł opłata w wysokości 400zł

Za użyczenie instrumentu Biorący ma obowiązek wnoszenia opłat w wysokości i w terminach wskazanych w umowie użyczenia.

18. W sytuacjach szczególnych, uzasadnionych artystycznym interesem Szkoły lub ucznia, Dyrektor może użyczyć instrument (instrumenty) uczniowi lub nauczycielowi na indywidualnie ustalonych warunkach odbiegających od zapisów niniejszego Regulaminu.

19. W sprawach nieobjętych Regulaminem obowiązują przepisy Kodeksu cywilnego

20. Umowa użyczenia instrumentu muzycznego stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.